

# Camerata Musica Wien

## Projekt Oktober – November 2021

### Programm:

**Ennio MORRICONE:** Gabriel's Oboe - [Youtube-Link](#) - [Noten zur Ansicht](#)  
VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb

**Pablo de SARASATE:** Zigeunerweisen, op. 20 - [Youtube Link](#) - [Leo Baumgartner](#) - [Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)

2 Ob, 2 Kla (in B), 2 Fg, 2 Hrn (in F), 2 Trp (in F), Triangel, VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb, Pk

**Antonin DVOŘÁK:** Streicherserenade in E-Dur, op. 22, 1.-3.Satz - [Youtube-Link](#) - [Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)  
VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb

**Johannes BRAHMS:** Violinkonzert in D-Dur, Op.77 - [Youtube-Link](#) - [Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)  
2 Fl, 2 Ob, 2 Kla (A,Bb), 2 Fg, 4 Hrn in (D,F,E), 2 Trp (D), VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb, Pk

**Dirigent:** Piotr Jaworski - Studierender Dirigentenfach bei Univ.-Prof. Dr. Johannes Wildner (MDW)

**Konzertmeisterin:** Juliane Pehm

**Solisten:** Christian Eder, Leonhard Baumgartner, Djanay Tulenova

### Termine:

Mi,	13.10.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal oder Auferstehungskirche)
Mi,	20.10.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal oder Auferstehungskirche)
Mi,	27.10.	19:00-21:30	Streicherprobe (Gemeindesaal) – Probe wird gehalten von Konzertmeisterin Juliane Pehm
Mi,	03.11	19:00-21:30	Streicherprobe (Gemeindesaal)
Mi,	03.11.	19:00-21:30	Bläserprobe (Grüner Saal Auferstehungskirche)
Mi,	10.11.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal oder Auferstehungskirche)
Mi,	17.11.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal oder Auferstehungskirche)
Mi.	24.11.	19:00-21:30	Generalprobe (Auferstehungskirche)
Sa,	27.11.	<b>17:00</b>	Anspielprobe (Auferstehungskirche)
		<b>19:00</b>	<b>Konzert in der Auferstehungskirche (1070, Lindengasse 44a)</b>
Di,	30.11.	<b>17:00</b>	Anspielprobe ( <b>1150, Reindorf</b> <b>gasse 21)</b>
		<b>19:00</b>	<b>Konzert in der Pfarrkirche Reindorf (1150, Reindorf</b> <b>gasse 21)</b>

### Adressen:

**Auferstehungskirche**, Lindengasse 44a, 1070 Wien (U-Bahn-Station Neubaugasse) – [Google Maps](#)

**Pfarrkirche Reindorf**, Reindorfstraße 21, 1150 Wien (U-Bahn-Station Gumpendorfer Straße, Straßenbahnhaltestelle Geibelgasse) – [Google Maps](#)

### Anmeldung:

Um euch für dieses Projekt anzumelden, sendet uns bitte ein E-Mail an [orchesterbuero@cameratamusicawien.net](mailto:orchesterbuero@cameratamusicawien.net) mit folgenden Daten:

**Name, Vorname, Telefonnummer, Instrument, Stimme** (Violine I oder II), **kurze Angaben zu Ausbildung und Orchestererfahrung**

Die Anmeldung verpflichtet zur Anwesenheit an allen Terminen. Solltet ihr bei der Anmeldung schon wissen, dass ihr z.B. aus beruflichen Gründen nicht immer anwesend sein könnt, bitten wir euch das mit uns abzustimmen.

Die jeweiligen **Proberäume** stehen ab **30 Minuten vor Probenbeginn zur Verfügung**, damit die Musiker zu den angegebenen Probezeiten spielbereit sein können!

Wegen der Corona geschuldeten Ausnahmesituation der letzten eineinhalb Jahre, der Schwierigkeit des Programms und der wenigen Probertermine ersuchen wir die gemeinsamen Orchesterproben gut vorbereitet anzugehen.

**CORIONA – HINWEIS:** Wir ersuchen alle Musiker\*innen nur getestet nach den geltenden behördlichen Bestimmungen für Eintrittstestungen zu den Proben zu kommen und auf Anfrage den Testnachweis vorzulegen. Gültigkeit der Tests in Wien: PCR-Test 48 Stunden. Dies gilt auch für geimpfte und genesene Musiker\*innen.

**Anmeldeschluss: 27. September 2021**

Die **nicht im Download verfügbaren Übungsnoten** werden nach erfolgter Anmeldung versendet. Bitte **Notenständer** und **Übungsnoten** zu Proben und Konzert selbst mitbringen.

Für Fragen stehen wir euch per E-Mail oder telefonisch unter 0680/3347235 (nachmittags) zur Verfügung.

Wir freuen uns auf das Zusammenspielen mit Euch!