

# Camerata Musica Wien

## Projekt April – Juni 2022

### Programm:

**Ennio MORRICONE:** Gabriel's Oboe - [Youtube-Link](#) - [Noten zur Ansicht](#)

2 Fl, 2 Ob, 2 Kla, 2 Fg, 2 Hrn, 2 Trp, VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb, Pk

**Camille SAINT-SAËNS:** Havanaise, op. 83 - [Youtube Link](#) - [Leo Baumgartner](#) - [Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)

2 Fl, 2 Ob, 2 Kla (in A), 2 Fg, 2 Hrn (in E und D), 2 Trp (in E), VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb, Pk

**Antonin DVOŘÁK:** Streicherserenade in E-Dur, op. 22, 1.-3.Satz - [Youtube-Link](#) - [Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)

VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb

**Johannes BRAHMS:** Violinkonzert in D-Dur, Op.77 - [Youtube-Link](#) - [Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)

2 Fl, 2 Ob, 2 Kla (A,Bb), 2 Fg, 4 Hrn in (D,F,E), 2 Trp (D), VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb, Pk

**Dirigent:** Piotr Jaworski - Studierender Dirigentenfach bei Univ.-Prof. Dr. Johannes Wildner (MDW)

**Konzertmeisterin:** wird noch bekannt gegeben

**Solisten:** Christian Eder, Leonhard Baumgartner, Djanay Tulenova

### Termine:

Mi,	20.04.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal)
Mi,	27.04.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal)
Mi,	04.05	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal)
Mi,	11.05.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal)
Mi,	18.05.	19:00-21:30	Tutti (Gemeindesaal)
Mi,	25.05.	19:00-21:30	Generalprobe (Auferstehungskirche)
Mo,	30.05.	<b>17:00</b>	Anspielprobe in der Pfarrkirche Reindorf
		<b>19:00</b>	<b>Konzert in der Pfarrkirche Reindorf (1150, Reindorfstraße 21)</b>
Mi,	01.06.	<b>17:00</b>	Anspielprobe (Auferstehungskirche)
		<b>19:00</b>	<b>Konzert in der Auferstehungskirche (1070, Lindengasse 44a)</b>

### Adressen:

**Auferstehungskirche**, Lindengasse 44a, 1070 Wien (U-Bahn-Station Neubaugasse) – [Google Maps](#)

**Pfarrkirche Reindorf**, Reindorfstraße 21, 1150 Wien (U-Bahn-Station Gumpendorfer Straße, Straßenbahnhaltestelle Geibelgasse) – [Google Maps](#)

### Anmeldung:

Um euch für dieses Projekt anzumelden, sendet uns bitte ein E-Mail an [orchesterbuero@cameratamusicawien.net](mailto:orchesterbuero@cameratamusicawien.net) mit folgenden Daten:

**Name, Vorname, Telefonnummer, Instrument, Stimme** (Violine I oder II), **kurze Angaben zu Ausbildung und Orchestererfahrung**

Weitere Anmeldungen werden gerne noch entgegengenommen!

Die Anmeldung verpflichtet zur Anwesenheit an allen Terminen. Solltet ihr bei der Anmeldung schon wissen, dass ihr z.B. aus beruflichen Gründen nicht immer anwesend sein könnt, bitten wir euch das mit uns abzustimmen.

Die jeweiligen **Proberäume** stehen ab **30 Minuten vor Probenbeginn zur Verfügung**, damit die Musiker zu den angegebenen Probezeiten spielbereit sein können!

Wegen der Corona geschuldeten Ausnahmesituation der letzten eineinhalb Jahre, der Schwierigkeit des Programms und der wenigen Probentermine ersuchen wir die gemeinsamen Orchesterproben gut vorbereitet anzugehen.

**CORIONA – HINWEIS:** Wir ersuchen alle Musiker\*innen mit FFP2 Maske zu den Proben zu kommen.

Die **nicht im Download verfügbaren Übungsnoten** werden nach erfolgter Anmeldung versendet.

Bitte **Notenständer** und **Übungsnoten** zu Proben und Konzert selbst mitbringen.

Für Fragen stehen wir euch per E-Mail oder telefonisch unter 0680/3347235 (nachmittags) zur Verfügung.

Wir freuen uns auf das Zusammenspielen mit Euch!