

Camerata Musica Wien

Projekt Oktober – November 2024

Programm:

Ludwig van BEETHOVEN: Die Geschöpfe des Prometheus Ouvertüre, op. 43 - [Youtube Link](#) – [Noten herunterladen](#)
- [Bogenstriche](#)

2 Fl, 2 Ob, 2 Kl (C/B), 2 Fg, 2 Hr (C/F), 2 Trp (C/B), Pk, VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb;

Wolfgang Amadeus MOZART: Violinkonzert Nr.4 in D-Dur, KV 218 - [Youtube Link](#) - [Noten herunterladen](#)
- [Bogenstriche](#)

2 Ob, 2 Hr (D/F), VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb;

Vincenzo BELLINI: Oboenkonzert in Es-Dur - [Youtube Link](#) - [Noten herunterladen](#)

2 Fl, 2 Ob, 2 Kl (B), 2 Fg, 2 Hr (C), VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb;

Joseph HAYDN: Symphonie "mit dem Paukenwirbel" Nr.103 in Es-Dur, Hobl:103 - [Youtube Link](#) –
[Noten herunterladen](#) - [Bogenstriche](#)

2 Fl, 2 Ob, 2 Kl (B), 2 Fg, 2 Hr (Es/C), 2 Trp (Es/C), Pk, VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb;

Zugabe:

Ennio MORRICONE: Gabriel's Oboe - [Youtube Link](#) - Noten werden nach Anmeldung zur Verfügung gestellt
Ob-Solo, 2 Fl, 2 Ob, 2 Kl (B), 2 Fg, 2 Hr (F), 2 Trp (B), Pk, VI1, VI2, Vla, Vlc, Kb;

Dirigentin: [Andrea Nikolić](#)

Solistinnen: Ivana Nikolić, Maria Prem

Termine:

Mi,	02.10.	19:00-21:30	Streicherprobe (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
Mi,	09.10.	19:00-21:30	Tutti (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
Mi,	16.10.	19:00-21:30	Tutti (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
Mi,	23.10.	19:00-21:30	Tutti (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
Mi,	06.11.	19:00-21:30	Tutti (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
Di,	12.11.	19:00-21:30	Tutti (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
Mi,	20.11.	19:00-21:30	Generalprobe (Turnsaal Volksschule Lutherplatz)
			Dirigent: Kapellmeister Christian Eder
Di,	26.11.	19:00-21:30	Tutti (Turnsaal Volksschule Lutherplatz) - freiwillige Teilnahme
Mi,	27.11.	17:00	Anspielprobe in Schloß Neugebäude (1110 Wien, Otmar-Brix-Gasse 1)
		19:00	Konzert in Schloß Neugebäude
Do.	28.11.	17:00	Anspielprobe (Auferstehungskirche, 1070 Wien, Lindengasse 44a)
		19:00	Konzert in der Auferstehungskirche

Adressen:

Volksschule Gumpendorf, Lutherplatz 1, 1060 Wien – [Google Maps](#)

Auferstehungskirche, Lindengasse 44a, 1070 Wien (U-Bahn-Station Neubaugasse) – [Google Maps](#)

Schloß Neugebäude, Otmar Brix-Gasse 1, 1110 Wien (U-Bahn-Station Simmering & Bus 73A) – [Google Maps](#)

Anmeldung:

Um euch für dieses Projekt anzumelden, sendet uns bitte ein E-Mail an orchesterbuero@cameratamusicawien.net mit folgenden Daten:

Name, Vorname, Telefonnummer, Instrument, Stimme (Violine I oder II), **kurze Angaben zu Ausbildung und Orchestererfahrung**

Die Anmeldung verpflichtet zur Anwesenheit an allen Terminen. Solltet ihr bei der Anmeldung schon wissen, dass ihr z.B. aus beruflichen Gründen nicht immer anwesend sein könnt, bitten wir Euch das mit uns abzustimmen.

Die jeweiligen **Proberäume** stehen ab **30 Minuten vor Probenbeginn zur Verfügung**, damit die Musiker*innen zu den angegebenen Probezeiten spielbereit sein können!

Die **nicht im Download verfügbaren Übungsnoten** werden nach erfolgter Anmeldung versendet.

Bitte **Notenständer** und **Übungsnoten** zu Proben und Konzert selbst mitbringen.

Für Fragen stehen wir euch per E-Mail oder telefonisch unter 0680/3347235 (nachmittags) zur Verfügung.

Wir freuen uns auf das Zusammenspielen mit Euch!